

নিত্য জীবনের রোগ-শোক-ভোগ হইতে মুক্তির পথ। https://mahrishikalkimaharaj.wordpress.com/

ভূমিকাঃ

'আম্রা সকলেই মানব জীবনে ঈশ্বরের ঞান ধারণ করিতে চাই কিন্ক সঠিক শাশ্বত্ তত্ত এবং সদ্গুরুর অভাবে মনুষ্য জীবনে বিষাদ্ পূর্ণ অবস্থা। তাই...

"শ্রীর আমার মল আমার, কেল ঞাল আমার ল্য! শ্রীরকে ধরে মনকে ধরে, মহাঞান আমাদেরই হয়।।

মনুষ্যধর্ম জাগরণ মালোবাবা' ক্যু, आञ्चाधीक विष्ठा धाव (१३ धर्म अन इय। তাই শ্রীরকে ধরও, মলকে ধরও, শাম্বত্ 'মনুষ্যধর্ম' জাগরণ তুমি করও।।"

@মালোবাবা মহাবেদ।

"আশ্বিল" মাসের সংখ্যা (২)



।। त्रीकृषः फेडनाः मराक्रकः मामावावानन्यम्। त्रीर्देतिः नातासमः विवन् उपप्रानन्यम्।।

[মানব জীবনে ঈশ্ববের সাধন-ভজন ও আত্ম্যাধিক বিদ্যা।]

'ষ্মংবল গুরুকুল' দ্বারা প্রকাশিত

"ধর্মাযুদ্ধ' সম্ভাহিক পত্রিকা আশ্বিন(২) মাস ৫১২২কঃ/১৪২৮বঃ

১-৩'ম সংখ্যা- ৭৫টি মুদ্রিত; ৪'থ সংখ্যা- ৪০টি মুদ্রিত; ৭'ই আশ্বিনঃ ২৪-০৯-২০২১ (শুক্রবার-বৃহস্পতিবার) লাইভ-সকাল ১-১০ ঘঃ নিত্য বৈকাল ৩-৪ ঘঃ hak-tohh-mxa

श्राम्नन-एउन

বিরচিতঃ 'পরমবৈশ্বব সদ্গুরু মহাৠষি মালোবাবা' (ভাপস)।

প্রাতন সংখ্যা যাঁয়রা স্বোধ গোসাই সেবা সংগ্ৰহ আশ্ৰম, করিতে বন্দেৰাজ মালোপাড়া, চাগ, 'छङ्क्न धाल (ঝগ্রাঝেগ कालला

সলাভনঃ সভ্যং এব্ শাৰ্ভ।

वे भारतावावायः नगः । iso ४।।

(Se) आनिवात hak-fohh-mxa ्वाप्रनात @Malobabo

"ধর্মযুদ্ধ! সম্ভাহিক পত্রিকা" চতুর্থপর্ব(৪) ৫১২১কঃ/১৪২৮বঃ ২৪/৯/২০২১

"ধর্মাযুদ্ধ! সম্ভাহিক পত্রিকা" চতুর্থপর্ব(৪) ৫১২১কঃ/১৪২৮বঃ ২৪/৯/২০২১

।। ব্রীকৃষং চৈত্তগ্যঃ মহাপ্রভং মালোবাবানন্দম। ব্রীইরিং নারারণঃ বিষক্ তপস্যানন্দম।।

সপ্তাহিক সময়সূচীর যোগপঞ্জী ।। বিভিন্ন ধন্দীয় অনুষ্ঠান

দিল-যোগঃ (৭'ই আশ্বিল-১৪'ই আশ্বিল) শুক্রবার-ব্যাঘাত্যাগ ।। শণিবার - হর্ষনযোগ সোমবার-অসৃক্যোগ ।। মঙ্গলবার-ব্যাতীপাত্যোগ রবিবার-বস্তুযোগ বরীই্যান্যোগ ।। বৃহস্পুতিবার-পরি্ঘযোগ ।।

অনুষ্ঠানঃ শুক্রবার- তৃতীয়া, শ্বদেশী আন্দলোনের শহীদ দিবস।

শণিবার- চতুর্থী, নিত্য গ্রহ্লাস শণিমহারাসের পূজা।

ববিবার- পঞ্মী, বিশ্ব কণ্যা দিবস।

সোমবার- ষষ্ঠী, বিশ্বপর্মটল দিবস।

মঙ্গলবার- সম্ভমী পুণ্যভ্রা গঙ্গাম্লাল। বুধবার- অষ্টমী মালোবাবা'র সংসঙ্গ। বৃহস্পতিবার- লবমী, গৃহ লক্ষ্মীপূজা।





শ্রীকৃষ্ণং চৈতণ্যঃ মহাপ্রভূং মালোবাবানন্দম্। শ্রীহরিং নারায়ণঃ বিষ্ণুং তপস্যানন্দম্॥

श्रोंक्षा शीपफ्शक श्र বেল চরাচরম সভা জানন্ সকলঃ ধন্ধীজ্যালৈ স্থয়ৈ

গ্রীসদ্শুরু দুং ননামি।।(২

भारवादायः प्ररक्तिजन्मम् पद्रमृथ्पम् একস্ দরমবন্ধুম্ দকলঃ জীবং অন্তরস্থাণ্ড চর্ত্রবিংঘটি শীশীগুরু গুণাম স্তুতিঃ দূর্ণাবভারং অকাশগঙ্গা সদুশাস मालावावायः धान् मृर्वम्।।(किवन्न मालावावायः मुरिम्। কৈবল্ম স্তাল-বিস্তাল মূর্বিম্

বিস্থ্যশ্ এবং সুমতি দূতং চ অবতার স্থরদ রদাং। ৰয়ৈ গ্ৰীসদশুক দং লমাস।। (৪) ওঁ ব্ৰহ্মাবিফুশিবঃভয়াদি জীবন্মুক্তি প্ৰদায়িলী মাড়–পুত্রি রুদঃ পূজং প্রাল–বিপ্রাল দাত্রী সুয়ৈ শ্রীসদগুরু ত্রং লক্ষাস্তি।। 🗥 গুরুস্থাকাৎ পরমূর্জা শুলো শ্রীসদ্গুরু দুং अत्मिविक् अत्मर्णाता मार्थन्नः দৰ্শিতং যেন দ্বায়ে গ্ৰীসদ্শুক विश्वः श्रोत्रा श्रीप्रफ्यक ন্তাল-বিন্তাল দাত্ৰী চু স্থায়ে শ্ৰীসদ্শুক সংদার বৃক্ষমানচাঃ দতন্তি নরকার্ণবে অঞ্চালতিমিরাদ্ধস্য প্রালাজনু শলাক্যা অখণ্ডমণ্ডলাকারং ব্যাস্তং চম্বলীলম্বং যেলঃ मिनः 3 (মালোফুত शक्रवका जमामि।। जमात्रि।। नमामि।। छद ममह

[NB: आगमी मार्व अभिएडार

"ধর্মযুদ্ধা সম্ভাহিক পত্রিকা" চতুর্থপর্ব(৪) ৫১২১কঃ/১৪২৮বঃ ২৪/৯/২০২১

"ধর্মযুদ্ধ! সম্ভাহিক পত্রিকা" চতুর্থপর্ব(৪) ৫১২১কঃ/১৪২৮বঃ ২৪/৯/২০২১

।। প্রীকৃষং চৈত্রণ্যঃ মহাদ্রত্বং মালোবাবানন্দ্রম্। প্রীইরিং নারায়ণঃ বিষকু তপস্যানন্দ্রম্।।

বিগত সম্ভাহের পরবর্তী অংশ ...

॥व्याःवन शक्रकूल्व व्याजनवर्ग जक्ष्वजागः॥

ব - বই।বউ।বাউল।বাতি

"বই আর বউ-এর মিলন নাই লেখক-লেখিকার বাক্য কর্মে। বউ-বই পড়তে চাম লেখক-লেখিকার জন্যে"।

न - ग्रु९।गिन।गान्छ।गिनात्

"শ-শ-শ শ্বং-এর বায়ুব শব্দ, শ্বংকালে শার্ণীয় পূজায় হয় আমাদের আলল"।

ষ - ষাড। কট্ট। ষর্তি

"ষাড় গৰুটি তেড়ে আসে লাল কাপড় দেখলে, ষাড় গৰুটি শান্ত হয় আষাঢ় মাসে বৃষ্টি পড়লে"।

স - ষশ্বিক।সংসার।সুথ।সত্য

"সংসার সুখের হয় সত্য জাগ কর্মে, সংসার অসুথি হয় মিখ্যা অলাচারের জল্য"।

হ - হাতি।হাত।হাও্য়া।হট্রগোল

"হ্ম আমার যত স্থালা, হঠাৎ কর্ম ছেড়ে আমি ঘরে দিই তালা। হোক যতই কট্ট হাতির সিঠে চোড়ে মল-প্রাণ্ট্রম ভূষ্ঠ"।

ক্ষ - ক্ষ্ম।ক্ষমতা।ক্ষতি।লক্ষ্মী

"ক্ষ্ম হ্ম ক্ষিণ কর্মে, পূর্ণ হ্ম ভিক্ষা অল্লে। জীবল পরিপূর্ণ হ্ম, মালোবাবার দীক্ষা-শিক্ষা জাণে"।

ড-ঢ-ম - হাডি।বাডি।হাঁঢ।মাম

"ড, ঢ, য - সবার নীচে একটি কবে পুটলি ঝুলে আছে, তাই তো! সকল বৈড়াগ্য ঝুলি ধরে আছে"।

९ - হঠাৎ। জগৎ

"'হঁরি ॐ তৎ সৎ যথন বলা হয়, মন প্রাণ শুদ্ধি তৎ-ক্ষনাতই হয়"। ং ः ै – অংশ।হংসঃ।চাঁদ

"যথন কিছু ভাঙা হয় অংশ নামে পরিচ্য়, জোড় হাত করে বলা যায় ওঁ মালোবাবায়ং নমঃ !১০৮! চাঁদ-সূর্য পৃথিবীর সংসার হয়, হঁরি ॐ তৎ সৎ -রই জয়-জয় কার যথন করা হয়"।

!! শ্বরবর্ণের শ্বর্কে ধরও ,
মহাৠিষ মালোবাবার জাণ দর্শণের সঙ্গে চলও !
কেল ভোমরা সেলে গুলে ভুলটি করও!
শ্বরবর্ণের শ্বর্কে ধরও।
ॐ ঐং মালোবাবামুং লমঃ ॥১০৮॥ বার মদ করও।" ॥

ব্যাঞ্জল লামে থিচুড়ী থেতে ভালো লাগে। মালোবাবার ব্যাঞ্জলবর্ল সকল সময় পড়তে মলে লাগে। বার মাসের বারতত্ব জালতে ভালো লাগে। মালোবাবার অক্ষরব্রহ্ম তত্তে দ্বাদশ রুদ্রঃ পূর্ণ করও আগে।। ওঁ ঐং ব্রীং শ্রীং মালোবাবায়ং লমঃ ॥১০৮॥

य ल T, 61 의 4 24 쉬 4 Se 6 와 각 각 رچکا 6 W ल व भ म 뇌 얾 뇌 위 서 14 岁 4 . (四 **'** \(\bar{\sigma} \) 66 '4 3 얼

쉭

애

oh

6

실

d

9

স্বাত্ৰঃ স্তাং এব্ শাখ্ত।।

गालावावायाय नमः ।।५०४।।

লিত্য ক্ষমা পার্থলাঃ



আহান না জানামি না জানামি তবঃ অর্চনাম। পূজাম (চৌ এব জালামি সমন্তঃ পর্মেশ্বরঃ/পর্মেশ্বরীম।। অল্ল্রার্থাম স্মরণাম নাস্তিঃ ত্মেবঃ স্বরে মম। অসমার্থ কারণ্যে ভাবে না, রঙ্গা সঃ পর্মেশ্বরঃ/পর্মেশ্বরীম।। গতম্পাপম্গতম্দুঃক্ষম্গতম্দারিদ্মেবচ। আগতহ সুখঃ সম্পত্তিঃ পূর্ণাহম তবঃ দর্শনাখ।। মন্ত্রহীনাম ক্রিয়াহীনাম ভক্তিহিনাম সুরেম্বরঃ/সুরেম্বরীম। যত পজিতাম মা্যা (দবঃ/(দবীঃ পরিপ্র্ণম তদান্ত্মেঃ।। যদ্ৎ স্থার পদ্রার্ছাম্ মাত্রাহীনাম্ চয়েওঁ ভবেও। ততঃ সর্কাং স্মরণ্যে (দবঃ/(দবীঃ ত্বংপ্রসিদ্ধ পর্মেশ্বরঃ/পর্মেশ্বরীম্।। তব রা দহ সহস্রাণিঃ প্রিয়ন্তে ধর্মেসভাঃ। দাসঃ ইতি মধ্যমা সমস্ত পুরুষোত্তম পরমেশ্বরঃ/পরমেশ্বরীম।। ত্বমেব মাতা চ পিতাঃ ত্বমেব ত্বমেব বন্ধুচ স্থা ত্বমেব। ত্বমেব বিদ্যায় ধরিলাম ত্বমেব ত্বমেব সর্বেম মম (দবঃ/(দবীঃ।।

গামেনীঃ

‼ ওঁ ভূৰ্ভূব স্বঃ তৎসবিতুৰ্ববেল্যং ভার্গোদেবস্য ধীমহি थिएमा एमा नः श्वारतानमा९ उँ ॥५०।

ওঁ লমঃ ভগ্বতে বসুদেবায়ং লমঃ ॥७॥

ওঁ যদক্ষ্যং পরিভার্তং মাত্রাহীনাঞ যদভবেং। পূর্ণং ভবত তৎসক্র্যং স্বংগ্রসাদাৎ প্রমেশ্ররম্।।

ওঁ নমঃ ভগবতে ইরি মালোবাবাবং নমঃ । ७।



- লাম অপ্রাধ।
- বৈষ্ণব অপ্রাধ।
- গুরু অপ্রাধ।
- সেবা অপ্রাধ।
- •• মালোবাবার অপ্রাধ শৃণ্য

মালোবাবায়ং লামাউকম্ স্তোত্র

ওঁ ত্রীকৃষ্ণ চৈতন্য মহাপ্রভূ মালোবাবারং সংহং।
ত্রীহঁরি নারায়ণ বিষ্ণু তাপস্যায়ং সংহং।।
এতন্নামান্তকং শুভম্ পঠেন্নিত্যং ত্রিসন্ধ্যাং চ্ যোগী।
তস্য ন্ বিদ্যতে একং পাপং যাতি দুঃস্বন্ধঃ দুস্বপ্নো ভবেং।।
রক্ষাবিদ্যা প্রবোধশ্চ তন্মন্নিত্যং প্রোপঠেন্নরঃ।
গঙ্গায়াং মরণক্ষৈব দ্ঢ়া ভক্তিশ্চ ভবেং।।
সবর্ব বাধাবিনিম্কো গ্রহণীড়া চ্ নঃ ভবেং।
জ্ঞান-বিজ্ঞান ভক্তি-স্থিতি বিষ্ণুলৌকে স্বঃ লভেং।।
ওঁ নমঃ ভগ্বতে হঁরি মালোবাবায়ং নমঃ !!৩!!

মালোবাবায়ং দ্বাদশলাম স্তোত্রম্

ওঁ তাপস্য শ্রাবণ মাসে চ্ ভাদ্র মাসে চ্ সুভদ্রঃ। বৈশাখে মহামুক্তি খাড়ের

বৈশাথে মহাঝৃষি খ্যাতো চৈত্রে বিষ্ণুরিতি ঞালঃ।।

আশ্বিনে সদ্গুরু নামং

পরমেশ্বরন্ট্ জৈষ্ঠ্যে।

আষাঢ়ে চ্ যোগেশ্বর নামং

পরমবৈশ্বব নামশ্চ কার্তীকে।।

পৌষে নারায়ণঃ সিদ্ধ মহামানবঃ

অগ্নাহায়ণেশ্চৈ ব্ জগতগুরুম্।

मश्रामानी माघ माप्त हिन्

মালোবাবায়ং ফান্ত্রণে নাম্মাহম্।।

মালোবাবায়ং দ্বাদশনামানি বিষ্ণু দ্বাদশ নামঃ সমতুল্যং। সব্বকশ্মারান্তে পাঠে নিতাং যোগী সব্ববিদ্যানিধি লভেং।। সব্বপাপবিনিমুক্তো য্ যোগী নিত্য ত্রিসন্ধ্যা প্রপাঠেং। দ্বাদশৈতানি নামানি বিষ্ণুলোকেং সম্পূর্ণ মোহিমায়ং।।

ওঁ নমঃ ভগ্বতে শ্রীকৃষ্ট চৈতণ্যঃ মহাগ্রভূ মালোবাবায়ং নমঃ ॥৩॥

ওঁ নমঃ ভগ্বতে শ্রীহরি নারায়ণঃ বিষ্কু তপস্যায়ং নমঃ ॥৩॥

"যে নাম সেই কৃষ্ণ ভজ নিষ্ঠা করি। নামের সহিত আছে দেখও আপন শ্রীহঁরি।।" চৈঃ "নামে রুচি, জীবে দ্যা, বৈঞ্চব সেবল। ইহাব অধিক ধর্ম্ম লাই শোলও 'সলাতল"।। চৈঃ

সলাভলঃ সভ্যং এব্ শাখ্ত।।

े भाषाचाचायः नमः । ISOB!!

।। जीकृतः केंग्रनाः महाज्ञक् मारमानावानग्नम्। जीवेतिः मात्रात्मः विकतः कपनामग्नम्।।

শিবযোগ বাবোমাস্যি দেহতত্ব ঞাল-বিঞাল



ও মালোবাবায়ং নমঃ !!১০৮!! বার যপ করিয়া শিবযোগ করও। মানব জীবনে মনুষ্যধর্ম রক্ষা করিয়া গৃহস্থ্য সংসার জীবনে উন্নতি করও।। বৈবসং কালের বৈশাথ মাসে শিবযোগ যদি করও ভাই। মানব জীবন তোমার শুরু হইবে গুরু ঝান-বিঞানে তাই।। প্রথম মাসের প্রথম সম্ভাহে শুক্রবার ধরে। যে করিবে শিবযোগ তাহার মন বাঞ্চনা ও পাপ হরে।। জৈর্ছ মাসে শের্ছ পুত্র পাইবার তরে। শিব যোগ সদা সর্বাদা মনুষ্য জগত করে।। শুক্র হইতে বৃহস্পতি বার সাতদিন রয়। সপ্ত দিনের সূক্ষ্ম জীবন জ্ঞান-বিজ্ঞান হ্য।। আষার মাসে বৃষ্টি-বাদল মনে ধরে ভাই। দুঃখ-কষ্ট দুর করতে শিবযোগ করও তাই।। আসা যাওয়া হল জীবনে গতি একটু জানও ভাই। মনে শান্তি আনিতে শিবযোগ করও তাই।। স্রাবণ আবার স্রেষ্ঠ্য দেখও শিবের জন্মের জন্য। শুক্লা চতুর্থি মালোবাবা ও শিব-শক্তির হ্য জন্ম।। শুকু বৃদ্ধি ও শক্তি সাধনা প্রাবণেতে হ্য। মালোবাবার শিবযোগ ত্রি-ঞাণী পুত্র-পুত্রীর জন্ম হয়।। ভাদ্র মাসে জীবত্ব প্রকৃতি হয় জাগ্রত। শিবযোগের শিব শক্তিতে জীবত্ব হইতে মনুষ্যত্ব।। আশ্বিন মাসে দেবি শক্তি আগ্ৰত হ্য। শরীরের ভত' কোটি দেব-দেবী সদানন্দে রয়।। শিবযোগ এই মাসেতেই অসুর দমন করে। ষষ্ঠ মাস পূর্ণ হইলে সুরের আগমন ধরে।। কার্ত্তিক মাসে শিবযোগ যে করিবে ভাই। জ্যেষ্ঠ পুত্র কার্ত্তিক সেই পাইবে ভাই।। কনকণতা ধারণ করলে চন্দন-কম্প্রের সঙ্গে। শিব পূত্র-পূত্রী আসিবে তোমার অস্ট্রাসি রঙ্গে।। শিবযোগের ত্রি-ব্লন্ধ জানে যে আয়ন রয়। আগ্রায়ণ মাসে শিবযোগ পালনে ত্রি-ব্রহ্ম জান হয়।। শিব-শক্তি জাগরণের ভরে শিবযোগ দুবার রেখো। সদ্গুরু মালোবাবার মন্ত্র জান মনে সদা রেখো।। उँ मालावावायः नमः वनिया ध्वनि जूल पाउ। জাগরণ হইবার ভরে মালোবাবার জ্যু গান গাও।। জ্য জ্য জ্য মালোবাবা, মালোবাবার জ্য। তুমি মাতা তুমি পিতা তুমি করুণা-কৃপাম্য।।

প্ৰবতী পৃষ্ঠা দেখুন...

প্রবতী পৃষ্ঠা প্রের অংশ...

পৌষ মাসেতে বনের মোষ জলে নামে না। শীতের মধ্যে শিবযোগ করতে ভ্য পেওনা।। (পীষ মাদে মা'(পীষ কালি ভ্র দুর করে। মানব জীবনে শিবযোগ কণ-কণে শীত মালোবাবা' হরে।। মাঘ মাসেতে শিব যোগ করলে হইবে মৃক্তি। সরস্বতী দেবীর বরে পাইবে তুমি সং ঞানের ভক্তি ও শক্তি।। সদ্গুরু মহাঝুষি মালোবাবার সং ঞ্জানের সঙ্গে। মানব জীবনে উন্নতি হইবে, মনুষ্যধর্মা রক্ষায় স্বাত্মিক রঙ্গে।। ফান্তুন মাসে শিবযোগ চতুর্থ প্রইর ঞানে করও। মনে তোমার চৈতন্য জাগিবে, যদি দোল যাত্রার শুভ দিন ধরও।। শিবযোগে শিব রাত্রির ব্রভকথা শিবপূরাণ- কল্কিস্কৃতি ধরে। মানব জীবনে উন্নতি হয় মনুষ্যধৰ্মকে জেনে।। চৈত্র মাসে পর্ণ স্বাত্মিক হইয়া সন্ত্র্যাস তত্ব জান। শিব্যোগ করিতে হইবে চার সপ্তাহ তিন সত্য করি মান।। চৈত্র মাসে যে জন শিবযোগ করে, সেইতো মন ও আত্ম্য জাগরণের পথ ধরে। মালোবাবার মন্ত্র জানে শিবযোগের সপ্তাহ জান-বিজ্ঞানের ধ্যাণ করে।। মনুষ্যধর্ম্ম রক্ষার লাগী মালোবাবার শিবযোগ ধ্যাণ করে। মনুষ্যধর্ম ঈশ্বর জান-বিজ্ঞানে মানব জাতি পদউন্নতি পথ ধরে।। জয় জয় জয় মালোবাবা, মালোবাবার জয়। তুমি মাতা তুমি পিতা, তুমি সৃষ্টি-শ্বিতি-ল্য।। নিত্য জীবনের উন্নতিতে শিবযোগ করও। उँ मालावावायः नमः !!১०৮!! मन्नः यथ कत्रः।।

ওঁ নমঃ ভগ্বতে হঁরি মালোবাবায়ং নমঃ !!৩!!



U AAAN

সলাভলঃ সভ্যং এব্ শাখ্ত।

ते भारतावाबायः समः ।।50 छ।।

।। जीकृषः केछनाः महाज्ञकः मारमानानाननम्। जीवेदिः मातासमः निक्तूः छननामन्यम्।।

শিশুদের জন্য খাদ্য তালিকাঃ

থাদ্যেষ্য ২০০গ্রাম, দালাশ্য্য ১০০গ্রাম, সন্ধী-ভরকারী ২০০গ্রাম, মাটিরলিচের সন্ধী ১০০গ্রাম, দুধ ২৫০গ্রাম, ঘৃভ ২৫গ্রাম, ফল-মূল ৫০০গ্রাম, চিলি-শুর ২৫গ্রাম, ভৈলবীজ ৫০গ্রাম, ভেল ২৫গ্রাম।

কিশোর-কিশোরিদের জন্য খাদ্য তালিকাঃ

থাদ্যেষ্য ৪০০গ্রাম, দালাশ্য্য ৩০০গ্রাম, সঙ্কী-ভরকারী ৩০০গ্রাম, মাটিরলিচের সঙ্কী ২৫০গ্রাম, দুধ ৫০০গ্রাম, ঘৃভ ২৫গ্রাম, ফল-মূল ৫০০গ্রাম, চিলি-গুর ৫০গ্রাম, ভৈলবীজ ৫০গ্রাম, ভেল ২৫গ্রাম।

ব্যন্ধ মানুষের জন্যঃ

থাদ্যশস্য ৫০০গ্রাম, দালাশস্য ৫০০গ্রাম, সন্ধী-ভরকারী ৫০০গ্রাম, মাটিরলিচের সন্ধী ৫০০গ্রাম, দুধ ২৫০গ্রাম, ঘৃভ ২৫গ্রাম, ফল-মূল ৫০০গ্রাম, চিলি-গুর ৫০গ্রাম, ভৈলবীজ ৫০গ্রাম, ভেল ২৫মি.লি।



দ্রিঃ সকল সম্ম জল ফুর্টিমে থাল, বাজারের ফল-মূল-সন্ধী ভালোকরে জল দেয়ে ধূমে থাবেল বা রালা করবেল। রাসারলিক সার প্রয়োগ করা থাদ্য গ্রহণ লা করাই উচিত।থাবার আগে বা পরে ভালো করে হাত, পা, মুখ ভালো করে ধূমে থেতে বসবেল। থাবার আগে বা পরে গুরু মন্ত্র মণ করে লিল। রালা করা থাবার ৬-৯ ঘন্টার মধ্যে থেয়ে লেওয়া উচিত।] _______

নিত্য যোগ-গ্রাণায়াম ও মুদ্রা ক্রিয়া গ্রন্ধতিঃ

যোগ-আসন বালক-বালিকার জন্যঃ

সূর্য্য লমস্কার, ভূজসাসল, শশসাসল, ধলুরাসল, মৎস্যাসল, বদ্ধপল্লাসল, মালোবাবাকৃত অটঃ প্রাণায়াম ক্রিয়া এবং একবিংশ মুদ্রা প্রদ্ধতি।

মধ্যব্যস্ক পরুষ-মহিলাদের জল্যঃ

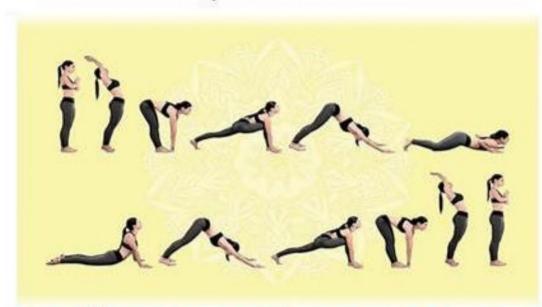
ভূজসাসল, শলভাসল, গোমুখাসল, পবলমুক্তাসল, অধমৎস্যেভাসল, ভূচাসল, পশ্চিমাখ্যাসল, মালোবাবাকৃত অষ্টঃ প্রণায়াম ক্রিয়া এবং একবিংশ মুচা প্রদ্ধতি।

ব্যুদ্ধ পরুষ-মহিলাদের জন্যঃ

ৰ্জাসন, ভূজসাসন, প্ৰনমুকাসন, মালোবাবাকৃত অটঃ প্ৰাণায়াম ক্ৰিয়া এবং একবিংশ মুচা প্ৰদ্নতি।

মালোবাবা কৃত অষ্ট প্লাণায়াম ও মূদ্রা প্রদ্ধতিঃ

১) প্রস্তুতি প্রাণায়াম। ২) কপাল্ডাতী। ৩) এস্তিকা প্রাণায়াম। ৪) ইরিবোল এস্তিকা প্রাণায়াম। ৫) অনুলাম-বিলোম প্রাণায়াম। ৬) (রচক-পুরক-কুম্বক প্রাণায়াম ৭) এনিরারী প্রাণায়াম। ৮) ও-কার ধ্যাণ প্রাণায়াম ও মালোবাবার মন্তুঃ ধ্যাল। মুদ্যাঃ জাল, আকাশ, পৃথিবী, বরুণ(উদ্ধ ও লিম্ন) বায়ু, শূণ্য, অমি বা সূর্যা, প্রাণ, সুদর্শণ, অপ্রাণ, অপ্রাণবায়ু, লিস, শশু, মুষ্ঠ, শক্তি। লেলিহা, পার্থনা, কুর্ম, সম্মুখীকরণ, সম্লিধাপনী, সম্লিরোধিনী, স্থাপনী, আহ্বান, ধেণু, যোলি, অবগুর্তন, মৎস্য, অস্কুশ, বর, অভ্যু, নারাচ।



"निका जीवत पूर्या भ्र**नाम, ১००**ि (दाश निवास्य कदिया थाक।"

সলাভলঃ সভ্যং এব্ শাখ্ত।

भाशायायायाः समः ।।५०४।

"ধর্মযুদ্ধ! সপ্তাহিক পত্রিকা" চতুর্থপর্ব(৪) ৫১২১কঃ/১৪২৮বঃ ২৪/৯/২০২১

স্ংসারঃ অভীতং এব্ বাহা।



গ্রীগ্রী লক্ষ্মী পূজা মন্ত্রঃ





ওঁ মহালথৈন্য বিভাহে মহাশ্রীয়ৈং ধীমহি তল্লোঃ শ্রীঃ প্রচোদ্যাৎ ওঁ ।।७।।

उँ ही । मरानक्षीरियः नमः !!७!!

अक्षन्यामः

ওঁ শ্রীং হৃদ্যং নমঃ; ওঁ শ্রীং শির্সে স্থাহা; ওঁ শ্রীং শিখায়ৈ বষটু; ওঁ শ্রীং কবচার রুং; ও শ্রীং নেত্রারাং বৌষটু; ও শ্রীং করতালপৃষ্টাভ্যা অস্ত্রার ফট। ক্রল্যাসঃ

ওঁ খ্রীং অঙ্গুড়াড়াং নমঃ; ওঁ খ্রীং ভন্ধনীড্যাং স্থাহা; ওঁ খ্রীং মধ্যমাড্যাং বস্ট; ওঁ শ্রীং অনামিকাভ্যাং হৃং; ওঁ শ্রীং কনিষ্ঠাভ্যাং বৌষট,; ওঁ শ্রীং করভলপৃষ্ঠাভ্যাং অস্ত্রায ফট।

नक्ष्मीएनवीव ध्यानः

ওঁ পাশাক্ষমালিকান্তোজ সৃণিভির্যাম্য সৌম্যযো। পন্মাসনাস্থাং ধাষেত শ্রীয়ং ত্রৈলোক্য মাতারং।। (গীরবর্ণাং স্বরূপাঞ্চ সর্বালন্ধারভূষি ভাম। রৌক্রোপমব্যগ্রকরাং বরদাং দক্ষিণেন তু।। ওঁ গ্রীং মহালক্ষ্মীয়েং নমঃ !!७!! कमलास्त्राज्ञम ।। उँ ग्रीः मशलक्ष्मीः नमः ।। !! ওঁ ত্রৈলোক্যপুজিতে দেবী কমলে বিষ্ণুবল্লতে। যথা দ্বং সৃষ্ঠিরা কৃষ্ণে তথা ভবম্ম ষ্টিরা।। ঈশ্বরী কমলা লক্ষ্মীশ্চলা ভৃতিহরিপ্রিয়া। পন্মা পন্মাল্যা সম্পদুছৈ ন্ত্রীঃ পন্মধারিণী।। দাদশৈতানি নামামি লক্ষ্মীং সম্প্ৰা্য यঃ পঠেং। শ্বিরা লক্ষ্মীর্ভবেত্তস্য পুত্রদারাদিভিঃ সহঃ ।। !! उँ और मशनऋषीत्यर नमः !!७!!

গ্রীগ্রী লক্ষ্মীদেবীর পুষ্পাঞ্জলি মন্ত্রঃ "নমস্তে সর্বদেবানাং বরদাসি হরিপ্রিযে। যা গভিন্তং প্রপন্নানাং সা মে ভূয়াত্বদর্চবাং।।" उँ और मरानऋषीर्यः नमः !!७!!

नम्भीराचीत धानातः निवमन् मदः

এষ গল্ধঃ ওঁ শ্রীং মহালক্ষ্মীয়েং নমঃ। এতৎ পৃষ্পেং ওঁ শ্রীং মহালক্ষ্মীয়েং নমঃ। এय धृषः उँ त्रीः मरानक्षीरियः नमः। এय पीषः उँ त्रीः मरानक्षीरियः नमः। এতব্লৈবেদ্যম ওঁ শ্রীং মহালক্ষ্মীয়েং নমঃ। ইদমাচমনীয় ওঁ শ্রীং মহালক্ষ্মীয়েং নমঃ। পুষ্পাঞ্জলিঃ ওঁ এত গল্ধপুষ্পে ওঁ শ্রীং মহালক্ষ্মীয়ৈং নমঃ!!৩!! বাহনঃ ওঁ এতে গন্ধেপুষ্পে ওঁ পেঁচকৈং নমঃ !!৩!!

नुगाय:

ওঁ বিশ্বরূপস্য ভার্য্যাসি পল্লে পল্লাল্যে শুভে। সর্ব্বত পাহি মাং দেবী মহালক্ষ্মী নমহস্ততে।।ওঁ খ্রীং মহালক্ষ্মীয়েং নমঃ !!७!!



"ধর্মযুদ্ধ! সম্ভাহিক পত্রিকা" চতুর্থপর্ব(৪) ৫১২১কঃ/১৪২৮বঃ ২৪/৯/২০২১

।। ত্রীকুল্ম চৈডগাঃ নহাত্রকুং নামোবাবালন্দন্। প্রথিতিং নামারণঃ বিকলুং ভলমালন্দন্।

৷৷ ভাৰত বৰ্ষ ৷৷ মালোবাবা

চলও চল যাই সেই দেশের দেশান্তরে. মেখানে শুরু হয় শিক্ষা দীক্ষা ভালো বাসার গভীর অন্তরে। আমরা আছি, আমরা খাকবো এই জগৎ মা্যা্য চিরোভরে। গভীর বন্ধত্ব, গভীর ভক্তির ছা্মার বন্দরে, চলও- চল আমরা যাই, সেই দেশের দেশান্তরে। এই ভারত ভূমির অন্তদেশে, স্থদেশে বন্ধ মৃক্ত কেশে ছিল যত আশা- ভাষা এবং ভরসার পাদদেশে, আমরা আছি আমরা খাকব এই জগৎ মা্যার (দশে। চলও– চল আমরা যাই, সেই দেশের দেশান্তরে। দৃঃথ কষ্ট ভোগ ত্রাশ সকল মুছে দিয়ে চলও– চল আমরা যাই সেই দেশের দেশান্তরে। হে আমার ভারত ভূমি ভূমি কত মহাণ, তোমার কথা ভেবে আমি হারাই মন প্রান। তুমি আছো তুমি থাকবে আমাদের এই গভীর অন্তপুরে। इने उन अभवा यारे, (प्ररे (प्रत्य (प्रगाल्ख।) !! "জ্য ভারত!", "জ্য বঙ্গভাষা!"!! ওঁ নমঃ ভগবতে হাঁর মালোবাবায়ং নমঃ!!৩!!





े भाषाचाचायुर कार । iso b ।।



https://www.facebook.com/MaharishiMalobaba/















[NB: আগামী গর্বে এই সংখ্যার আসিতেছে - "বিশুবিদ্ধা-অক্ষরব্রস্কা পরা: বিদ্যা"]

।। त्रीकृषः रिजनाः मदाप्रकः भारतावावानन्तम्। त्रीर्देतिः नातात्रनः वियन् जनमानन्तम्।।

দীক্ষা-শিক্ষায় সদগুরু মন্তঃ জাল।

গুরু ঞান,গুরুকর্ম কি সেই ভত্ন জালাইবে কে আমায়! (কই বা গুৰু?(কই বা সাধু?(কই বা ব্ৰাহ্মণ-কুলগুৰু-সদ্গুৰু হয়! (হ ঈশ্বর ঞাণী, বৈক্ষব ভত্ন ঞাণী, জালাইবে কি আমা্ম! ধ্যাণ-ধারণা-জাণ-সমাধী কি কারণে মল্ব্য জন্ম স্মৃদ্ধি হ্য। গুরু যদি করিতে চাও, জানিয়া নিও কিছু ঞান। মালোবাবা লামে সদগুরুর বর্তমাল মুগে অধিষ্টাল।। ভাপস লামে ৠযি ভোমায় দিবেল যে জাল। তাহার কাছে নিবে মন্ত্রঃ দীস্কা-শিস্কার ধ্যান জাগ।। প্রথম গুরু মাতা দেখও দ্বিতীয় গুরু পিতা। ভাহার পরেভে গুরু দেখও ব্যুস (অষ্ঠ্য ভ্রাভা।। আদি অর্থে কর্ণে যথল মন্ত্র ভোমার হয়। দীস্ফা গুরু বলে জানিও নিশ্চিত, সাধু-গুরুর জাণ রয়।। দীন্ধা (ভামার হইভে হইবে সদগুরু-কুলগুরু-বৈক্ষব ঞাণে। জগৎ ধ্রিয়া থুজে দেখও, সদগুরু-বৈষ্ণব ধর্ম কর্মো। সদ্গুরু শ্রেষ্ঠ হইল বৈষ্ণব ভত্ন পূর্ণ করিবার লাগী। যুগে যুগে বিষ্ণু, অবভার, কৃষ্ণ, গুরু জগভেরই লাগী।। ঐকিষ উপাধি দেখও সদ্গুরুই পান। সদ্গুরুর জালীই দেখও পরিপূর্ণ ধর্ম্ম কর্ম্মে জাণ।। সর্বব শ্বার পূর্ণ করে সদ্গুরুর মন্ত্র ও ভত্ন। ঞাল-ভক্তির কর্মে হইবে মল্য্য জীবল জাগ্রভা। স্থগায়েত্রী-স্থমন্ত্রের অধিকারী যিনি হন। সদগুরু লামে জগৎ শ্রেষ্ঠ পরম্গুরু তিলি হল।। সেই সদগুরুর কাছে আছে নববিদ্যা ও ভক্তি। সেই সদগুরুর বৈশ্বব জাগ ভত্নে মন্ত্র লইভে বিধি।। অষ্টসিদ্ধি পূর্ণ ঞাণ, সদ্গুরু জালাইভে পারে। মনুষ্য ধর্ম রহ্যা করিয়া শ্বাশত ধ্মের জাগরণ আলে।। জগতে দেখও বিষ্ণু-কৃষ্ণ-শ্রীহরি নাম রূপে অধিষ্ঠান। সেই লাম শুধু লাম ল্যু,মহামন্ত্রের অধ্যায়ল ও জাগরণ।। 'মালোবাবা' নাম মন্ত্রে যে সদগুরুর জাণ। কুলকুন্ডলিনীর দুই শক্তি ভিন সভ্য করি মান।। পরুষ আর প্রকৃতি এই দুই লামে 'মালোবাবা'-ই জাল। মহাঞ্ষি মালোবাবাই এই জগতে সদগুরু তিন সত্য করি মান।। শ্বারের বিচারেতে সাধু-গুরু-বৈক্ষবের যে এ।। 'মালোবাবা' রূপের যন্ত্র-মন্ত্রে হয় কুলকুণ্ডলিনীর জাগরণ।। !! ও মালোবাবায়ং লমঃ !! বলিয়া সোডশোপচারে যপ করও। মনুষ্যধর্ম রক্ষা করিবার লাগী, সদগুরু মহাঞ্চ্যির ঞাণ ধরও।। ভূমি জাগিবে, আমিও জাগিব, জাগিবে মনুষ্য গণ। সভা সলাভল ধর্ম পূর্ণ হইবে, হইবে ভারত-বাংলার জয় গাল।। পাপ-ভাপ, রোগ-শেকি দূর হইবে "ওঁ মালোবাবায়ং লমঃ" মন্ত্রে। মনুষ্যধর্মের জাগরণ হইবে সকল বৈষ্ণব ঞান তত্ত্ব কলা তন্ত্রে।। জয় জয় জয় মালোবাবা, মালোবাবার জয়। তুমি মাতা, তুমি পিতা, তুমি কুলকুণ্ডলিলী ময়।। ভূমি গুরু ভূমি সাধু (ভামারি-ভঃ জ্য। জ্য জ্য জ্য মালোবাবা, সদ্গুরু মালোবাবার জ্য।

७९ भर यर वर लर वर मर मर मर कर कर बार अर हर ठेर उर हर हर शर जर थर मर ৠং ৯ং ৯ুং এং ঐং ওং ঔং অঁ এক্রর সঃ 설



!!ওঁ মালোবাবায়ং লমঃ !!১০৮!! বার যপ প্রভাহ দিলে।

‼ প্রকৃত সদ্গুরু ‼ মহাঋৃষি মালোবাবা

কোল ঝাণুৰ বা সাবু সাবকণের গোরা খেকিং বিচার বিবেচলা করে আচার্য, সাধু মহাপুরুষদের কাছে যাওয়া উচিত। আচার্য্য(সদ্গুরু) কেমল হবেল?

-- এই ব্যাপারে এই কথা ক্মটি মলে রাখতে হবে-

- ১। সিজের দৃষ্টিভে যাকে প্রকৃত বোধসম্পন্ন এবং ভত্নত্ত বলে প্রভিভাভ হয়।
- ২। যিনি কর্মযোগ, জানযোগ, ভক্তিযোগ প্রভৃতি সাধন পথ যথাযথ জানেন।
- ৩। যার সাহচর্যে বা বাক্যে আমদের অন্তরের প্রশ্নগুলির বিলা আয়াসের মীমাংসা হয়ে যায়।
- ৪। যার সাহচার্যে প্রসন্নতা এবং শান্তি অনুভূত হয়।
- ৫। যিলি শুধু আমাদের হিভের জল্যই আর্মাদের সঙ্গে সম্পর্ক রাখেল।
- ৬। যিনি আমাদের থেকে কোনো কিছুর আকাষ্কা করেন না।
- ৭। যার সমস্ত চেষ্টাই শুধুমাত্র সাধকদের হিভের উদ্দেশ্যেই হয়ে থাকে।
- ৮। মার সান্নিধ্যে থাকলে আমাদের আগ্রহ স্বভঃই লক্ষ্যের দিকে যায় এবং বৃদ্ধি পেতে থাকে।
- ৯। যার সঙ্গ, দর্শণ, ভাষণ, স্মরণ ইভ্যাদি দ্বারা আমাদের দৃগুণ, দূরাচার দূর হয়ে সদ্গুণ সদসচার রূপ দেবী সম্পদ প্রকটিভ হয়ে ওঠে।
- ১০। যিনি ভিন্নাঞ্জার কারও মধ্যে এরূপ অলৌকিকত্ব বৈশিষ্ট্য দেখা যায় না।

যদি একপ মহাপুরুষ লা পাওয়া যায় ভাহলে সাধকের উচিত শুধু ভগবদ পরায়ণ হয়ে ভগবানের ধ্যাল, চিন্তা ইভ্যাদিতে ব্যাপৃত হওয়া এবং এই বিশ্বাস রাখা যে পরমাল্লা অবশ্যই ভাকে গুরু পাইয়ে দেবেল। বাস্তবে দেখা যায় যে পূর্ণভাবে পরমাল্লার ওপর নির্ভর করার পর ভগবাণ স্থায়ই গুরুর কাজপূর্ণ করে দেল। কারণ গুরুর মাধ্যমে পরমাল্লাই প্রকৃত পক্ষে সাধককে পথ নির্দেশ করেল।

প্রতাহঃ প্রাতঃ শ্রী শ্রী গুরু ধ্যাণ মরঃ

প্রাতঃ শিরসি শুরাজে ছিলেএং ছিভূজন গুরুন।
বরাত্যকরং শান্তং স্থারেও তরাম পূবর্বকন।।
শুদ্ধরণকৈচিং শুদ্ধতাব ভূষা কলেবরং।
সদিদালন্দ সান্দ্রাসং করুণান্ত বর্ষিতং।।
শিষ্যাল্গুহসন্ধালং স্মিতিলিতা যুতাললং।
শ্রীকৃষ্ণ প্রমাসবাদি দাতারং দীল পাককং।।
সমস্ত মসলাধারং সর্বালন্দ্রমং বিভূতং।
ধ্যামন্ শ্রীগুরুদ্বের ছং প্রমাসন্দ মণ্যতে।।
ব্র প্রং শীগুরুদ্বে লমঃ ॥৩॥

The state of the s

সকল মাতৃ-পৃত্রির শ্রীচরণে নিবেদন বহিল

শাস্ত্রঃ গত গুরু ও সদ্গুরুর কি লক্ষণ

ণ্ড-কার**ন্ডান্ডাকারঃ** স্যাৎ রু-কার তেগুচাতে। অস্তান–ধবংস্কং রুসাঃ গুরুদেব ন সংশ্য।।(১) শান্তো দান্তঃ কুলীনশ্চ বিনীতঃ শুদ্ধবেশবান। শ্রদানারঃ সুপ্রতির্তঃ শু চিদ্দান্তঃ भ्विमान।।(२) আশ্রমীধ্যাননিষ্ঠ চঃ তন্ত্রঃ মন্ত্রঃ বিশারদা। নিগ্ৰহানুগ্ৰহে শক্তো গুররিত্যভিধীয়তে।।(৩) উদ্ধৃত্তকৈব সঃহং সং সমর্থো ব্রাহ্মনোত্তমঃ। তপস্থী সত্যবাদীচ গৃহস্থো ধর্মাঃ নির্ভাম গুরুকুছতে।।(৪) গুরৌ মনুষ্য বৃদ্ধিকং মন্ত্রে চান্ধর বৃদ্ধিকং। প্রতিমাস্শিলাবৃদ্ধিং ক্কানা নরকং <u>बल्डा</u>।(१) সৰ্ব্ব পাপ বিশুদ্ধোন্ন্যা ইভিক্র-সদগুরু পাদপ্রে সেবাল । সর্ব্বতীর্থ অবগাহ নাং ফলং প্রাণোতি নিশ্চিতং।। (৬)....।বেদ

[NB: आगामी गर्स এই সংখ্যাম आमिराज्य – "मप्टाक्कप्र"]

ड भारतावावायः नगः । isob । i

"ধর্ম্মদুদ্ধ! সম্ভাহিক পত্রিকা" চতুর্থপর্ব(৪) ৫১২১কঃ/১৪২৮বঃ ২৪/৯/২০২১

সৰাভৰঃ সভ্যং এব্ শাখ্ত।

স্ংসারঃ অভীতং এব্

।। डीक्यः रिखनाः मदाञ्चरः मालावावानन्तमः। डीदैतिः नातासनः विवन् जनमानन्तमः।।

ুমানব জীবনে ঈশ্বরের সাধন-ভজন ও আল্প্যাধিক বিদ্যা।]

ভজ শ্রীকৃষ্ণং চৈত্রণ্যঃ
মহাপ্রভূং মালোবাবালন্দম্।
শ্রীহঁরিং লারামৃণঃ
বিষ্ণং তপ্রস্যালন্দম্।।

বন্দেহং মহাপুরুষোত্তম্ম মালোবাবায়ং

'প্রমবৈষ্ণব সদ্গুরু মহাৠ্ষি মালোবাবা' সুকৃত দারা।

https://www.facebook.com/MaharishiMalobaba/





https://meet.google .com/hak-fohh-mxa



ষ্মংবল গুরুকুল।। SKARGurukuls।। সত্য সলাতল বিঞাণ



satyadharmaYuddha .wordpress.com/



malobabaRadio.wor



https://AnChor.Fm/MaloBaba



🖤 ... 'মনুষ্ডাধর্মা' জাগরণের জন্য, এই আশ্বিন মাসে সদ্গুরু'র ঞান–বিঞান ধারণ করিবার জন্য, সহজ স্বাত্মিক পথে চলুন 'মালোবার'র সঙ্গে।

गहेल प्रश्नुक । व्हादित्र जना

...!! নিত্য প্রয়ঃ উত্তর পর্বা !!...

🛂... আপনাদের সন্তানদের কোন পদে চান, দেবতা। না দৈত্য–দানব।

🛂...মানব জীবনে পরাঃ বিদ্যা এবং অপরাঃ বিদ্যা কি?

ৄ
… 'মনুষ্যধর্ম' আগরণে গুরুক্ল শিক্ষা না ইয়ুল শিক্ষা প্রযজ্য?

"ধর্মযুদ্ধ! সম্ভাহিক পত্রিকা" চতুর্থপর্ব(৪) ৫১২১কঃ/১৪২৮বঃ ২৪/১/২০২১

প্ৰশ্বী সংশুক্ত হল।

